

REVUE DE PRESSE
-----------------

« Une poésie troublante et mystérieuse que les deux interprètes habitent avec aisance et naturel ... le dialogue de Clara Cernat et Thierry Huillet est à la fois vibrant, sensuel et animé. »  
(Jean-Michel Molkhou, Diapason)

« Vous allez entendre à la fois la luminosité de son jeu (Clara Cernat), mais aussi cette énergie pulsative qu'elle partage avec Thierry Huillet... Ce sont véritablement deux noms qu'il faut conserver dans sa mémoire. On réentendra assurément Thierry Huillet et la belle Clara Cernat. »  
(Alain Duault, « Le disque du jour », RTL)

« Ce duo, par la qualité technique, l'intelligence, la culture stylistique avec lesquelles les deux interprètes abordent l'oeuvre musicale, s'est imposé définitivement dans la vie artistique européenne... Tous deux, offrant et recevant dans le même temps, réussissent à composer le duo parfait. »  
(Olga Dăescu, Radio Roumaine)

« Un disque à acquérir absolument, pour les chefs-d'oeuvre présentés autant que pour leur magnifique interprétation. » (Xavier Rey, Classica)

« Deux artistes conscients du message qu'Unesco leur a légué : un moment rare d'un pur bonheur. » (L'Alsace)

« En écoutant Clara et Thierry, on découvre des mondes nouveaux dans des œuvres dont on croyait qu'elles n'avaient plus aucun mystère... Un duo parfaitement soudé, subtilement homogénéisé en un fil musical qui se révèle, à chaque fois, dans chaque œuvre, être un fil de métal précieux. »  
(O.D., R.R.)

« Duo pour un miracle : intensément fusionnel et lumineusement transparent. »  
(Centre Presse)

« Un duo auréolé d'une envoûtante douceur. » (Les Dernières Nouvelles d'Alsace)

« La version signée par Clara Cernat et Thierry Huillet ne démerite pas vis-à-vis des meilleurs enregistrements de la Troisième Sonate (Yehudi Menuhin - EMI, Peter Csaba - Ondine). »  
(Costin Cazaban, Le Monde de la Musique)

« Le retour attendu de l'équipe musicale Clara Cernat et Thierry Huillet a été fêté avec grand enthousiasme. » (Malaysia Tatler)

« Ce mélange de complicité et d'exigence, de rigueur et de sensualité qui fait la marque du duo. » (La Nouvelle République des Pyrénées)

« Une interprétation triomphale de la 3<sup>ème</sup> Sonate du compositeur roumain Enesco. »  
(Magazine de Midi-Pyrénées)

« Clara et Thierry subjuguent leur auditoire. » (L'Est Républicain)

.../...

« Prestigieux artistes, Clara Cernat et Thierry Huillet... » (*Télérama*)

« Touchant à la perfection instrumentale, leur prestation est d'une force de conviction irrésistible. Le violon de Clara Cernat est déchirant et habité, le jeu de Thierry Huillet aussi intelligent et analytique que poétique. » (*Piano – Le Magazine*)

« On reste suspendu à leur interprétation tant elle respire de justesse, de nuances et de goût... » (*Diapason*)

« Une rare élégance, une aisance, et un charme qui donnent l'impression d'assister à une véritable fête... » (*Télérama*)

« Ton ample et coloré, phrasé volontaire : fonctionnement irréprochable du couple... » (*Le Monde de la Musique*)

« Ces sonates à la poitrine large, au souffle long, que Clara Cernat et Thierry Huillet jouent avec flamme... » (*Le Nouvel Observateur*)

« Joyau à deux facettes : le jeu ardent, passionné de Clara Cernat et l'extrême sensibilité de Thierry Huillet donnent à ces chefs-d'œuvre une intensité et une dimension peu communes... » (*Classica*)

« Un couple de musiciens qui font fusionner leur art au plus haut niveau... » (*The Plain Dealer*)

« Une musicalité, une profondeur de réflexion, une humilité vis-à-vis des œuvres, qui est l'apanage des grands maîtres d'antan ou de jadis. » (*Classica*)

« Maîtrise, virtuosité, sensibilité pour les sublimes interprétation d'un couple mythique. » (*Le Dauphiné Libéré*)

« Duo de prestige avec Clara Cernat et Thierry Huillet... Comment parler de ce formidable duo, sinon de dire que toute la beauté de la musique est concentrée dans leur interprétation prestigieuse... Avec eux, la musique est synonyme de vie, de passion, d'amour, de tendresse, d'intelligence... C'est le bonheur parfait. » (*Centre Presse*)

« Ils ont joué la tristesse, la douceur, la joie, l'angoisse, la tourmente, mais aussi et surtout l'amour. L'amour de la musique, l'amour tout court. » (*Liberté de l'Est*)

« Cernat - Huillet : lumineux » (*Berry Républicain*)

« Les deux interprètes ont très vite séduit par leur exceptionnelle présence sur scène... Quel charme et quel talent ! » (*La Nouvelle République*)

« La symbiose de ce couple, uni dans la vie comme sur scène, est parfaite. » (*L'Est Républicain*)

« Virtuosité, remarquable expression et maîtrise technique ont marqué cette soirée. » (*Kleine Zeitung, Leoben*)

« Un moment musical d'une rare intensité... La célébration du bicentenaire de la naissance de Jean-Baptiste Vuillaume à Mirecourt ne pouvait mieux débiter. » (*L'Est Républicain*)

« Ils irradient de talent. » (*Super Magazin, Roumanie*)

.../...

.../...

« Le récital de Cernat et Huillet fut un délice de bonne interprétation... Des programmes comme celui-ci ne font que grandir le rang et le contenu d'une Société Philharmonique plus que centenaire. » (*Al Día, Málaga*)

« Prestigieux concert » (*Le Nouvelliste, Sion*)

« Les deux jeunes musiciens brillent par leur richesse de couleurs et leur esprit. » (*Jugend Musiziert, Autriche*)

« Ce fut un événement très particulier que d'écouter ces deux jeunes personnalités artistiques, dans leur virtuosité, leur remarquable expression et leur maîtrise technique. » (*Obersteirische Zeitung, Autriche*)

## **CONTACT :**

E-mail : [claracernat@dbmail.com](mailto:claracernat@dbmail.com)

Site web : [www.claracernatthierryhuillet.com](http://www.claracernatthierryhuillet.com)

Mobile : (+33) (0)6 11 47 85 57