

CV resumido

Thierry Huillet, piano

www.claracernatthierryhuillet.com

Tuvo unos comienzos prestigiosos (2º Concierto de Beethoven en el Teatro du Châtelet, 1º Concierto de Brahms et 5º de Beethoven en la Salle Gaveau, 1º de Tchaïkovsky con la Orquesta de Cleveland, 2º de Rachmaninov con la Orquesta de la RAI), diversos premios internacionales entre los cuales destacamos el 1er Gran Premio R. Casadesus en Cleveland (USA), así como algunos premios en los Concursos Busoni y de Tokyo, centenares de recitales y conciertos con orquesta en numerosos países, grabaciones para Radio-France, la R.A.I., la Radio Suisse Romande, la Radio Roumaine. Este es el recorrido, bastante elocuente, del pianista Thierry Huillet

Estudió en el Conservatorio Nacional Superior de Música de París con el profesor Pierre Sancan (Primer Premio de Piano, 1983), y un 1er Premio de Música de Cámara (clase de Geneviève Joy-Dutilleux), también un 1er Premio de acompañamiento vocal (clase de Anne Grappotte). Seguirá después el Ciclo de perfeccionamiento de piano (clase de Germaine Mounier), donde se beneficiará de la enseñanza de grandes maestros (Paul Badura-Skoda, Leon Fleisher, Gyorgy Sandor).

Como continuación a sus éxitos en los concursos internacionales, es invitado a tocar los grandes conciertos del repertorio con numerosas orquestas (Capitolio de Toulouse, Orchestre Philharmonique des Pays de Loire, Philharmonique de Lille, d'Ile-de-France, Ensemble Orchestral de Paris, Chamber Symphony of Princeton, Orchestre de Chambre de la Radio Roumaine, etc.).

En recital, se prodiga en Francia, USA, Japón, Italia, Austria, Malasia, Rumania, Costa de Marfil y Paris. Las salas más prestigiosas lo acogen Salle Gaveau, Théâtre du Châtelet, Musée d'Orsay, Auditorium des Halles, Espace Cardin, Palais des Congrès. También toca en los grandes festivales: Yokohama Piano Festival (Japón), Festival de Salzburgo (Austria), Flâneries Musicales de Reims, Festivals de Piano en los Pirineos, Piano en Riom, de Saint-Lizier, de Conques, etc.

Ha realizado numerosas grabaciones entre las que podríamos destacar el Concierto nº 2 de Rachmaninov con la Orquesta de la RAI Turín, así como las realizadas con Radio France, RAI, Suisse Romande, Radio Rumana, Japón RTV. Su discografía incluye obras de Ravel, Liszt, Bach, Enesco, etc.

Sus grabaciones han recibido el elogio de la prensa especializada (Télérama fff, Monde de la Musique, Diapason, Recommandé par Classica, Coup de Coeur Piano-Le Magazine, etc.).

Posee el Gran Premio en el Concurso Internacional Robert Casadesus (Cleveland, USA, 1987), lo que abre las puertas a numerosas salas de conciertos del mundo; el Cuarto Premio del Concurso Internacional de Tokyo (1989); premios del Concurso Internacional Busoni (1985, 1994).

En el 2000, Thierry Huillet fue seleccionado por el Consejo de Europa como intérprete de la versión oficial del Himno Europeo.

Thierry Huillet es también un pedagogo buscado, invitado regularmente a dar clases magistrales en Francia, España, USA, Malasia. Es profesor en el Conservatorio Nacional de Región en el Centro de Estudios Musicales Superiores de Toulouse.

También es invitado como miembro de jurados de grandes concursos de piano (Cleveland-USA, Epinal-France, etc.).

Extractos de prensa

"T. Huillet, la sencillez de los grandes"
(Ouest-France)

"La contribución de T. Huillet a estas obras es prestigiosa"
(La Lettre Musicale, France)

"Un pianista de una sensibilidad impresionante y belleza de sonido"
(The Plain Dealer, Cleveland, USA)

"Toda la clase, toda la seguridad, diríamos incluso toda la insolencia del talento de T. Huillet"
(La Normandie, Francia)

"Un joven prometedor que toca con pasión y gran variedad de tonos"
(Ougaku Geijutsu, Japón)

"Thierry Huillet está dotado para todo: el fraseo, el color, el ritmo, el volumen los dedos tocan con el corazón y el alma..., la brillantez no ahoga jamás la emoción, la vivifica"
(Sud-Ouest, France)

E-mail : claracernat@dbmail.com

Website : www.claracernatthierryhillet.com
www.thierryhillet.com