

CV resumido

Clara Cernat, violín

www.claracernatthierryhuillet.com

Nacida en Rumanía, estudió violín con el conocido profesor Stephan Gheorghiu en la Academia de Música de Bucarest donde se graduó en 1995. Ha estudiado también en la Academia de Música de Bonn (Alemania) y en la Academia de Música de Sión con Tibor Varga, donde acudió becada por la Fundación Seymour Obermer.

Realizó sus primeros conciertos a los quince años tocando con la Arad Symphony Orchestra (Rumanía) y como solista ha acompañado a las orquestas rumanas más importantes destacando por su brillante interpretación de varios conciertos para violín.

También ha colaborado con el conjunto de cámara "Solistas de Bucarest", con la Orquesta de Cámara "Tibor Varga" entre otras.

Representante de la gran escuela de violín de Rumanía, Clara Cernat fue discípula de Stefan Gheorghiu en la Academia de Música de Bucarest, donde obtuvo grandes recompensas en las disciplinas de violín, claro está y también en la faceta de música de cámara, el análisis, el contrapunto, la estética, la historia de la música el estudio del folklore y la pedagogía.

Unas becas le permitieron profundizar en el violín, primero en la Academia Internacional de Música de Bonn, en Alemania donde ella recibe el diploma del curso especial "Los mayores talentos de Europa" (en la clase de Igor Ozim), más tarde en la Escuela Superior de Violín Tibor Varga en Sion, Suiza.

Después de obtener entre otros el 1er Premio en los Concursos Internacionales " Città di Andria" y " J.S. Bach ", el 2º Premio y el Premio Especial Mozart en el Concurso Internacional " Kloster Schöntal ", Clara Cernat desarrolla una carrera que la llevará a tocar los conciertos de violín más importantes del repertorio (Tchaïkovsky, Bruch, Mendelssohn, Saint-Saëns, Mozart, etc.) con las grandes orquestas filarmónicas rumanas (Radio-Televisión Roumaine Bucarest, Sibiu, Oradea, Constanta, Cluj, etc.)

Sus recitales (violín solo o bien sonata con piano) la conducen a Rumanía, Austria, Alemania, USA, Gran-Bretaña, Italia, Francia, España,

Suiza, Malasia, Costa de Marfil. Las grandes salas de conciertos la acogen : Salle Gaveau, Théâtre du Châtelet, Sala Grande del Parlamento de Bucarest (que ella inaugura en 1995, como solista con la Orquesta de Cámara de la Radio Televisión Rumana).

Se la puede escuchar frecuentemente en las ondas de radio (BBC, Radio Suiza Romande, Radio Rumanía, Deutsche-Welle, France-Musiques, France-Inter, RTL,...) y en la televisión.

Clara Cernat es también una gran camerista. Además del violín toca regularmente la viola, su segunda pasión. Con el pianista Thierry Huillet, su compañero sentimental y también en el escenario, un dúo que se prodiga con mucho éxito en el mundo entero y cuyas grabaciones son bien recibidas por la crítica. Clara es reconocida como una intérprete predilecta de la música de Georges Enesco.

Clara Cernat es profesora en el Conservatorio Nacional de la Región y en el Centro de Estudios Musicales Superiores de Toulouse.

Extractos de prensa:

"Desde el encantamiento hasta la alegría de vivir...Una interpretación maravillosa, como un aliento inolvidable...Tanta grandeza y quietud..."
(Obersteirische Volkszeitung, Austria)

"Una sonoridad luminosa"
(Nice Matin, Francia)

"Una interpretación increíblemente espiritual de las obras...Sonoridades de una dulzura envolvente"
(Jugend Musiziert, Austria)

"Enesco en su más auténtico estilo, servido por el calor, la figura y la variedad de timbre de voz de la muy talentosa C. Cernat"
(Actualitatea Muzicata, Rumanía)

"Una artista con una técnica violinística de las más altas"
(Roma, Italia)

E-mail : claracernat@dbmail.com

Website : www.claracernatthierryhuillet.com
www.thierryhuillet.com

